**С думой о судьбах народа (гражданская позиция М.Жумабаева)**

В своем послании народу Казахстана Президент отметил, что фундамент казахстанского патриотизма – это равноправие всех граждан и их общая ответственность за честь Родины. Также он добавил, что без уверенности в будущем нельзя построить полноценное государство. Жизненно важно, чтобы цели государства и гражданина совпадали по всем основным направлениям. Каждый гражданин нашей страны должен обрести чувство хозяина на своей земле.

И пример этому показал наш великий поэт-земляк Магжан Жумабаев. Одним из самых страшных преступлений тоталитарного режима того времени является тот процесс забвения, в которое он сумел погрузить имена славных сынов народа, предав их клевете и шельмованию.

Только сейчас, и то не в полной мере, их имена, их творчество начинают выплывать из мрака неизвестности. В двадцатые годы и друзья, и враги Магжана Жумабаева не сомневались, что лучшим казахским поэтом является именно он.

Гражданская позиция Магжана сформировалась в то время, когда революции поставили вопрос о будущем его родины, когда разворачивалось национально-патриотическое движение «Алаш», в котором поэт принимал самое деятельное участие. В эти огненные годы шли горячие, порой непримиримые споры о будущем Степи. Эти споры решались не только творческими дискуссиями, но и силой оружия. Водоворот трагических событий не мог не увлечь талантливого юношу с пылким сердцем и страстной душой, жаждущей отдать все силы служению людям. Арестовали Магжана в 1929 году.

Вместе с ним были репрессированы лучшие люди страны, цвет казахской интеллигенции. Когда Магжан уходил в последний раз из дома, он сказал жене: «Знай, я ни в чем не виноват - и должен вернуться. Если же не вернусь, значит, волчонок съел волчицу».

О, стих мой, ты мне лишь услада,

Когда просветов в жизни нет.

Когда за жизнь бороться надо,

Но так, как борется поэт.

Тот век долиной был печали,

Страна глухих, слепых, немых.

Молчали люди, все молчали.

Слова лишали жизни их.

Замолк поэт, замолкло словов,

Замолкла правда. Мрак ночи.

Шныряют ложь и сумрак снова,

Ты хочешь жить, поэт? Молчи!

Молчи для радости, для горя,

Пусть голос правды не звучит.

Их всех постигла эта доля,

И если жизнь важна, молчи.

И вдруг сквозь твердь земли пробился,

Красивый, неземной цветок.

Он в этот мир творить явился,

И был один средь сорняков.

И вот поэт запел, как птица.

Запел, как гордый соловей.

Он знал, что с ними не сравнится

Никто из этих нелюдей.

Поэт был гордым и упрямым,

Правдивым был в своих стихах.

И церберу сказал он прямо:

«Я буду жить в людских сердцах!»

Упал, сраженный пулей дерзкой,

Он не боялсы вражьих стрел.

И долго-долго цербер мерзкий,

В упор на юношу смотрел.

Талантлив был Магжан-поэт,

Стихи, поэмы и рассказы.

Писал о жизни он тех лет,

Крылаты стали его фразы.

И среди нас ему нет равных,

Его победы нам не счесть.

И пал поэт, пал смертью храбрых,

За доблесть, мужество и честь.

И в страшный день Армагеддона,

Сквозь пыль и парх глубоких ран.

Те люди, что его любили,

Из камня высекут: «Магжан».

The silent land, the hollow side,

The empty space filled up with tears.

And you will find no place to hide,

Nobody speaks, nobody hears.

This could be hell or could be Heaven,

If you are deaf, and mute, and blind.

If you are not, you are the raven,

The only raven which is white.

The truth has stopped. Keep silent, poet,

And don’t you have a word to say.

A word can kill you. Have to know it,

The truth has stopped. You better pray.

Pray for salvation, pray for Peace,

Pray for the Sun to shine above.

You pray for good. The good thing is –

A freedom, happiness and love.

So you don’t speak. And please, forbear,

To show your hatred, tears and pain.

The Heavens want you to be here,

You have a heart no one can tame.

The poet’s heart in a tiger’s hide,

That poet’s heart was full of gleam,

He is the only one to fight,

He is the one who will redeem.

That poet used to be Magzhan,

His epic poems keen and seize,

They show nobility. He won,

Defending us. He didn’t miss.

He silent was, he only stood,

One gun. One shot. And utter loss.

Magzhan had left, but left for good,

The only thing – he poet was.